SUSCRIPCIÓN
España . . . . . 1'25 ptas. al mes
Extranjero . . . . 2'25 » »
Número suelto . . . 5 céntimos
Id. atrasado . . . 10 »
Palma Lunes 17 Enero 1910

LA TARDE

DIARIO INDEPENDIENTE DE AVISOS Y NOTICIAS

Apartado núm. 19
REDACCIÓN: Soledad, 27-Imprenta
ADMINISTRACIÓN: Conquistador, 39 y 41
Papelería Soler
NUM. 2185 — AÑO VIII

Comentario

LA "MANIFESTACIÓN" MILITAR

Con los cinco sentidos, como vulgarmente se dice, recogemos hoy en estas hojas volanderas que arrancamos á la actualidad el suceso candente, que tan extraño pareció en un principio á las gentes y que tan claro se ofrece ya á la consideración de todos, eso que ha venido á denominarse *la manifestación militar* de Madrid.

No podemos meternos á juzgar el carácter técnico del suceso, esto es, si se rompió ó no la disciplina que es el sustentáculo del Ejército. Pero á ese asunto algunos elementos han pretendido darle una significación política; y esos elementos, jugando peligrosamente con el fuego, Dios sabe con qué aviesas intenciones, han deducido de aquel suceso la grave consecuencia de que la manifestación realizada ante la redacción del periódico *La Correspondencia Militar* era un síntoma del descontento que siente contra el gobierno el elemento armado.

Medítese bien sobre el alcance que tienen ó pueden tener esas apreciaciones. Considérese la intención diabólica que se adivina en quienes propagan tales juicios al presentar á *todo* el Ejército casi enfrente del gobierno liberal; que no otra cosa pretenden ver aquellos elementos políticos á que aludimos.

Digamos de una vez que esos elementos que tratan de *perturbar* la paz de los espíritus, que tratan de *poner* la acción del Ejército en frente del Gobierno de la Nación, que no verían, al parecer, con malos ojos, la era de las cuarteladas y los pronunciamientos, son los mauristas. No decimos los conservadores, no decimos el Sr. Maura, no decimos los mauristas honrados; decimos los *amigos* del Sr. Maura, aquellos mismos que traen sugestionado al ilustre mallorquín, los que no se han resignado aún con su caída, los que vienen profetizando para hoy, para mañana, para otro día la crisis del gobierno, los que anuncian la huelga general de Barcelona, los que han supuesto infamemente que la manifestación militar había sido un *acto político*.

La confusión de los primeros momentos, el desconocimiento del público y hasta la *rareza* del suceso hicieron crecer la bola de nieve, que fué rodando y rodando empujada por los periódicos y los comentarios de aquellos mauristas. Ahora se van conociendo todas las circunstancias, aclarando los puntos, dándose las justas proporciones á un suceso, cuyos relatos se propagaron con gozo indecible; y ante la realidad de lo ocurrido, no cabe más que protestar de quienes han querido sacar las cosas de quicio en provecho propio. Esa campaña de difamaciones que tan admirablemente vienen realizando los que en ello se muestran maestros consumados, es indigna de los amigos honrados del Sr. Maura. Los otros, cobijándose á la sombra de éste, mezclando su nombre á sus perversas maquinaciones, no pueden ser mirados sino con alto desprecio por todos. Trata de sordenar lo único que se rige con orden, la disciplina del Ejército, las relaciones del Ejército, con el Gobierno, y contra eso hay que alzar una enérgica protesta.

Si aquellos elementos políticos trataron de aprovecharse del desconocimiento del público para tergiversar la significación del acto realizado por algunos militares, bueno es que queden al descubierto sus maniobras relatando escuetamente el suceso.

Y ya lo hemos dicho. En el relato de esos hechos no queremos mezclar comentario alguno por nuestra parte; no queremos siquiera hacer resaltar la circunstancia elocuentísima de que frente á los trabajos del periódico militar en cuyo favor se produjo la manifestación hay otros trabajos de otro periódico militar prestigiosísimo por su historia, por las brillantes plumas de soldado que lo redactan, por su gran autoridad en la milicia, «El Ejército Español», que ha hecho una campaña opuesta á la de «La Correspondencia».

Y relatando diremos que el diputado carlista Sr. Llorens empezó á publicar hace bastantes días varios artículos encomiando la dirección y el éxito obtenido en los combates del 9, 18, 20 y 21 de Julio y 6 de Septiembre últimos, y poniendo de manifiesto algunos desaciertos habidos, á su juicio, en las acciones del 23 y 27 de Julio, fundando en esta labor un estudio sobre ascensos por mérito de guerra, estudio del cual deducía que en los combates victoriosos se habían dado menos empleos que en aquellos cuyo resultado no le pareció favorable.

En el mismo sentido que el Sr. Llorens publicó dos artículos un escritor que firmaba con el pseudónimo de «Santiago Valisoletano», quien además solicitaba la revisión de recompensas y escala cerrada en tiempo de guerra en las armas y cuerpos que no la tienen.

La autoridad superior judicial estimó necesario ordenar que se abriesen diligencias para averiguar quién era la persona que firmaba «Santiago Valisoletano», y con este motivo el Juzgado militar se personó en la redacción de «La Correspondencia Militar», procediendo á un detenido registro que no dió resultado, y continuó las actuaciones con el fin indicado.

Y algunos militares quisieron mostrar su simpatía por el articulista de la «Correspondencia Militar».

¿Qué tiene que ver todo esto con el Gobierno? ¿Acaso ignora nadie que cuantos antecedentes sirven para resolver las propuestas de recompensas vienen del teatro de operaciones, los estudia é informa el Estado Mayor Central, y dentro del estrecho marco de los reglamentos vigentes, lo aprueba el ministro después de haber dado cuenta á S. M. el rey?

¿Es que no sabe todo el mundo que por lo que se refiere á la concesión de empleos, los juicios de votación que se forman para otorgarlos se tramitan en el mismo teatro de la guerra y lo formulan jefes ó generales que han asistido á la acción de guerra por la cual se trata de conceder dicha recompensa?

No saquen los mauristas las cosas de quicio y sepan que esa maniobra de ahora tendrá el propio nulo resultado que esas otras empleadas por ellos, unas veces suponiendo que en Europa no ha cesado la agitación antiespañolista que les echó á ellos del Poder, otras queriendo presentar á Moret como anarquizante, otras hablando de dificultades para el partido liberal, cuyo jefe aún no sabe si cuenta con el decreto de disolución de las actuales Cortes, otras hablando del peligroso predominio de los enemigos de las instituciones, pongamos por ejemplo, hablando de eso los mismos que otorgaron todo calor y toda protección á carlistas y lizcaitarras.

UNA OPERA ESPAÑOLA

COLOMBA

Antecedentes

La nueva ópera española, que el sábado se estrenó en el teatro Real, *Colomba*, tiene letra de López Ballesteros y Fernández Shaw, y música de Vives, estando inspirada muy á la ligera en una novela de Próspero Merimée.

Como verán nuestros lectores en la sección telegráfica, ha obtenido un gran éxito la nueva ópera española *Colomba*.

En ella se desarrollan las pasiones de un pueblo entero, que animado por la terrible *vendetta*, no vacila en arrastrar al crimen á un hombre que quería ser bueno á todo trance.

Córcega, la isla del Mediterráneo, donde se desarrolla la acción, es vivero eterno del odio de familia y grupos; los crímenes son continuos y las venganzas se transmiten de padres á hijos.

Los autores de *Colomba* han aprovechado una de esas contiendas para presentarnos un drama terrible y fiero.

La acción está colocada en la aldea de Pietranera, en Córcega.

Dos familias rivales, la de Antoni y Barraccini, viven en continuo odio, á cansa de haberse desenlazado entre ellas una de esas *vendettas* que nada perdonan y jamás olvidan.

El coronel Antoni fué asesinado tiempos atrás, y todo el pueblo acusa como autores del crimen á los individuos de la familia Barraccini, aunque la justicia atribuyó el sangriento drama á un salteador de caminos, llamado Agostini.

El coronel tenía un hijo, llamado Ors, que atraído por las glorias de su paisano Napoleón Bonaparte, marchó á unirse á él, entrando en las filas de su ejército. En Pietranera quedó como testigo viviente del odio, Colomba, una muchacha huérfana, á quien recogió la familia Antoni, que espera impaciente la vuelta de Ors, que al propio tiempo es su amor, para que éste vengue el asesinato del viejo coronel.

Unico testigo del crimen fué una vieja, semibruja, que habitaba por los contornos, y á la que el pueblo conoce por el nombre de la *Corneja*; pero á ésta han comprado su silencio los Barraccini, que gozan de completa impunidad.

En estas circunstancias se desarrolla la acción de la ópera, pudiendo desde luego asegurarse que los Sres. Fernández Shaw y Ballesteros han sabido hacer su libro interesante y dramático, pues el conflicto estalla al llegar Ors á Pietranera y declarar que no vuelve ansioso de venganza y odio, sino que sólo desea paz y tranquilidad. Su padre fué asesinado por Agostini, como la justicia afirma, y no por los Barraccini, según creen Colomba y los suyos.

Semejantes declaraciones de Ors producen desencanto general. ¿Es posible que Ors no aliente la idea de la *vendetta* y que deje sin castigar á los asesinos de su padre? Todos le rechazan; Colomba la primera, y el joven oficial, que volvía á su pueblo deseoso tan sólo de vivir con tranquilidad, se ve impulsado por el ambiente que le rodea á seguir la voluntad de los demás y á asesinar. Un Barraccini cae muerto, y el odio de las dos familias sigue en pie.

El argumento

Explicada la acción externa é interna de *Colomba*, la reseña de su argumento es en extremo sencilla.

El acto primero se desarrolla en las inmediaciones de una granja, propiedad de la familia Pietri y situada en los alrededores del indicado pueblo de Pietranera.

Al levantarse el telón, los granjeros, Magdalena, Lucía y Beppo, preparan la cena de los pastores y trabajadores del campo. Oyese el canto de éstos, que poco á poco van acercando se á la casa, ya terminadas las faenas del día.

Va anocheciendo, y el coro busca reposo á sus fatigas y alimento para su cuerpo.

Aparece Bandolaccio, solitario de las montañas, que en ellas vive con salvaje independencia, sin más compañía que la de su fusil. Es un espíritu que vive apegado á las tradiciones corses, creyendo siempre que en ellas deben inspirarse los hombres que en la isla han nacido.

Chilina, mozuela alegre y sobrina de Brandolaccio, entra en escena, acompañada de Pablo, el prometido de Lucía.

Surge la conversación de las *vendettas*, y todos, al recordar el asesinato del coronel Antoni, expresan su convencimiento de que la vuelta al pueblo de Ors Antoni, el hijo del muerto, traerá el castigo de los Barraccini, á quienes se tiene por culpables.

Aparece Colomba, la protagonista de la obra, mujer fiera y arrogante, que encarna por completo el espíritu vengador de aquel pueblo. Ella, más que nadie, espera la vuelta de Ors, para ella significa aquel hombre todos los sentimientos que, á su juicio, puede tener una mujer: el amor y el odio. Ors es su prometido, y al propio tiempo es el vengador del que la recogió y protegió durante su infancia. ¿Cómo no esperar impaciente esta vuelta?

Una canción que entona al quedarse sola es la exteriorización de sus pensamientos de amor y de venganza.

Aparecen Barraccini y su hijo Vicentello, que, alarmados por los rumores que corren por el pueblo de que Ors ha desembarcado, van en busca de referencias.

La escena que se produce con Colomba es altamente dramática, pues la fiera muchacha ve en ellos á los asesinos, y como á tales les increpa. De la conversación surge el convencimiento de que efectivamente Ors ha desembarcado en Córcega.

Los Barraccini huyen temerosos, y Colomba se queda aguardando la llegada de su novio. La voz de éste resuena dentro, y al aparecer Ors en escena se da lugar á una escena de amor y pasión.

Ors ha recorrido el mundo entero, acompañando al ejército de Napoleón, y al quedar vencido éste, se refugia en su pueblo natal, ansioso de paz y ventura.

Su padre ha sido asesinado, es cierto, pero él no cree que hayan sido los Barraccini, y alejado del ambiente de *vendettas* que allí reina, está decidido á otorgar el perdón.

Colomba le escucha aterrada. ¿Es posible que Ors piense de esa manera? No; el odio debe seguir alentándole, y tiene que vengar la muerte á su padre. Nadie más que él puede castigar los crímenes. Ors se resiste y Colomba le rechaza, apartándose de él.

El pueblo, que conoce ya la llegada de Ors, acude á saludarle, y todos le hablan de lo mismo; de la venganza.

Ors insiste en que ha venido sólo ansioso de paz y no de sangre, confesión que pone en contra suya á todos, Colomba inclusive, que se aleja. Nadie tolera que Ors perdone.

El acto segundo se desarrolla en una plaza de Pietranera. En el centro hay una gran encina. A la derecha la casa de los Antoni, y enfrente, á la izquierda, la de los Barraccini.

El pueblo está de fiesta, pues se celebra la boda de Lucía y Pablo.

Con este motivo hay bailes y gran alegría. Un coro de viejecitos y viejecitas es sumamente pintoresco.

Marchan todos á la iglesia para presenciar la ceremonia, quedándose sólo Ors, al que consuela la mocita Chilina, carácter bondadoso, que aún conserva afecto por el joven y no está dispuesta á mostrarle, como los demás, despego alguno.

Ors y Chilina marchan también á la iglesia, para proporcionarse el tener el consuelo de ver á Colomba desde lejos.

La Corneja, una vieja bruja, que fué el único testigo del crimen, ha espiado á los dos personajes, y tan pronto ellos se marchan, corre á llamar á la puerta de los Barraccini.

Manifiesta á éstos que deben prevenirse, porque algo se trama contra ellos, especialmente por parte de Colomba, que, airada contra Ors, busca por otros caminos el medio de satisfacer su venganza, poniéndose de acuerdo con Brandolaccio.

Vuelve la comitiva y los siniestros personajes desaparecen, pues su situación contrasta grandemente con la alegría general.

También aparecen Colomba, Ors y Chilina, y la fiera mujer entona una balada, que poco á poco va trocándose en el *rimbecco* (el canto de guerra corso), que anima á la *vendetta*.

Viccentello sale de su casa queriendo temar parte en la alegría general; pero Ors, influído por el ambiente y por los cánticos de Colomba, siente surgir en él el antiguo hijo de Córcega y se deja arrastrar por los mismos odios y deseos que todos. Los deseos de paz caen por tierra; pero conservando algo noble en sus ideas, desafía cara á cara, á Viccentello y le invita á luchar, pues él quiere vengar la muerte de su padre, pero no á traición, sino de frente.

Luchan, y Viccentello cae muerto por el cuchillo de Ors. ¡Ya se ha cumplido la terrible *vendetta*!

Pero es preciso escapar, los gendarmes van á acudir, y para evitarlo aparece Brandolaccio, que acoge á Ors y le lleva á la montaña.

Con él marcha Colomba, ya satisfecha en sus deseos de venganza.

Barraccini llora ante el cadáver de su hijo, y el pueblo, impasible, contempla el desenlace del drama. Es decir, el desenlace de la obra, porque el drama seguirá eternamente en aquel pueblo, pues el odio aparecerá más reconcentrado cada vez entre las dos familias.

Del libro

Los Sres. López Ballesteros y Fernández Shaw acordaron hacer *Colomba* á raíz del estreno en Apolo de otra obra suya, *La buenaventura*, que tan grande éxito alcanzó.

Enamorados de la intensidad dramática del poema, su primer pensamiento fué hacer una zarzuela con muchos números de música.

Escribieron el libro y se lo entregaron al maestro Vives, que lo acogió con entusiasmo. Pero el libreto sufrió radical transformación, pues el aplaudido compositor escribió mucha música, comprendiendo al terminarla que su obra había adquirido proporciones desusadas para zarzuela. Sólo había escrito el primer acto, y éste podía considerarse como ópera.

Entonces acordaron efectuar la reforma del libro, ajustándole á lo que había de ser *Colomba*.

Mucho tuvieron que sacrificar los autores del poema, pues ya éste no cabía en la música, y gran parte de los hermosos versos que allí había fueron sustituídos por otros de más fácil adaptación al ritmo.

De la Música

Como ya decimos, el libreto nació para zarzuela; pero el maestro Vives, entusiasmado con los múltiples momentos que en el mismo se le ofrecían, amplió la música, y la ópera nació, sin que el músico se diera cuenta de ello.

El primer acto fué escrito hace algunos años, cuando Vives era empresario del destruído teatro de la Zarzuela.

Entonces pensó terminar la obra, haciendo una ópera que pudiera ser cantada por las compañías de zarzuela y hasta de género chico.

Las circunstancias hicieron que Vives no terminara su tarea, hasta que el verano pasado, ya con la seguridad de que había de ser estrenada *Colomba* en la presente temporada del Real, dió fin á su composición.

La instrumentación es recientísima, tanto, que las últimas páginas de la ópera han sido entregadas á fines de diciembre.

El maestro Vives, según confesión propia, ha procurado hacer una ópera sencilla, de fácil comprensión para todo el mundo.

Los motivos que en *Colomba* aparecen son pocas veces repetidos en el desarrollo de la misma, y únicamente el *rimbecco*, canto corso, es el que se asoma varias veces á la partitura, pero siempre como idea dominante de la *vendetta*.

La partitura, según referencias, es varia, amplia y rica de instrumentación, habiendo hallado el músico amplio terreno en el libreto, pues en él hay romanzas, arias, concertantes, dúos, bailables, coros y todo cuanto puede apetecer un compositor.

El maestro Vives ha trabajado sin descanso en estos últimos tiempos que anteceden al estreno.

Ha vivido constantemente en el Real, ensayando con cuidado hasta los más mínimos detalles.

Política extranjera

El nuevo Gobierno turco

Hakki-bey ha conseguido al fin formar Gobierno, en el cual predominan los elementos de la Joven Turquía.

Por vez primera los ministros son, no personas conocidas por haber desempeñado altos puestos en las diversas ramas de la Administración pública, sino políticos de probada significación liberal.

Hasta ahora, el Comité de la Unión y Progreso no había sido verdadero árbitro de la situación.

El mismo Hilmi-Pachá, á pesar de haber sido derribado por una conspiración reaccionaria, no era un hombre salido de las filas de las nuevas organizaciones política, sino un funcionario de antigua historia.

El régimen parlamentario se desenvuelve aún en Turquía con las dificultades lógicas de un sistema que se encuentra en sus albores.

Hay que tener presente que en la sociedad turca subsisten poderosas fuerzas apegadas á la tradición, dominadas por el fanatismo religioso, y así no es extraño que el mecanismo parlamentario ofrezca imperfecciones que sólo la práctica puede corregir.

El rasgo característico de esta crisis ha sido el querer reivindicar Hakki-bey los fueros y prerrogativas del Poder civil, llegando á la determinación de que los sometidos á la acción de la justicia durante los estados de sitio fuesen juzgados por tribunales ordinarios y no por Consejos de guerra.

El papel que el general Mahmond Cheiket ha desempeñado era preciso en los momentos que siguieron al complot tramado contra la Constitución por los allegados de Abdul-Hamid; pero á medida que se vayan afirmando las Constituciones liberales, la misión de Mahmond Chefket debe ser en todo caso la de colaborador de una obra común de progreso, no la de árbitro de los destinos del país.

¿Indica su aceptación de la cartera de Guerra el propósito de figurar de ahora en adelante, no como dictador, sino como verdadero consejero, dentro de la organización constitucional de Turquía?

Así lo desean cuantos siguen con atención los acontecimientos de un país hace poco tiempo sometido á vergonzosa tiranía.

Todos los conservadores de Europa miraron con prevención el movimiento revolucionario de Turquía, afirmando como cosa indudable que el nuevo régimen no prevalecería y que tras muchas perturbaciones y conflictos el absolutismo impondría otra vez su ley.

Los liberales de Turquía, tanto los hombres civiles, como los salidos de las Escuelas militares, han procurado con su patriotismo que tales anuncios no se cumplan.

Al propio tiempo, han ido haciendo posible, con el vencimiento de las últimas fuerzas reaccionarias rebeladas en Albania, la realización de reformas que transformen el régimen turco, adaptándolo á las necesidades de la civilización y del progreso.

RODANDO POR EL MUNDO

Según el periódico «Science», se ha llegado á sorprender en todos sus momentos el desarrollo de una planta por medio de la fotografía.

Kohler, valiéndose de los rayos X, ha fotografiado todos los movimientos de la respiración.

Cronz, gracias á chispas eléctricas de una cienmillonésima de segundo, ha sorprendido 400 fases sucesivas de la descarga de un revólver que se realiza en una décima de segundo.

Lendeufeld, por último, ha logrado fotografiar el vuelo de algunos insectos en fases de 42 milésimas de segundo.

Aplicados al cinematógrafo todos estos triunfos de la ciencia, veremos como vuela un insecto, como crece una flor, como respira una persona, y sorprenderemos secretos que ni siquiera sospechábamos en todas estas cosas que nos parecerían familiares, y que ahora nos asombran.

Ya es cierto eso de «ver crecer la yerba», y va á estar al alcance de todas las fortunas.

❦

Todo el arte de los domadores de fieras —escribe Pedro Hachet-Souplet en su investigación acerca de la psicología de los animales— consiste en aprovecharse del temor de sus educandos y en llevarlos donde quieren ir.

Al abrir la jaula de una fiera, ésta huye al lado opuesto.

Si el domador no avanza, el animal permanece agazapado en actitud defensiva.

Si el domador se acerca con aire amenazador, el animal trata de retirarse.

Lo único que se necesita es dejar un sitio para huir, pues de lo contrario se revolvería.

De este modo se hace que la fiera vaya de un lado á otro sin oponerle obstáculos.

Los domadores no tienen otros secretos.

Su arte consiste principalmente en hacer que lo que acabamos de decir parezca dramático á los espectadores, y en lo posible, crean que está dominado el animal.

Para causar más impresión fingen titubear un momento antes de obligar á la fiera á saltar, lo cual logran haciendo un ligero movimiento de avance.

Todo esto parece más dramático con los estallidos del látigo.

❦

Según un cablegrama de Nueva York, recientemente se ha verificado en Los Angeles (California) un importantísimo concurso de aviación, en el que míster Glien H. Curtiss ha disputado y ganado el premio Farmers, consistente en 25.000 dollars, que debían entregarse al aviador que, acompañado de otro pasajero, realizase durante una hora el vuelo más largo.

El aerostato comenzó la marcha á una velocidad de 60 millas y durante el espacio de tiempo prefijado recorrió 50 millas y 300 yardes, según certificaron los «controladores».

Acompañaba al aviador un oficial yankee que pesa 125 libras.

El aparato se mantuvo á regular altura durante todo el vuelo.

Míster Curtiss, que fué el ganador de la copa Gordón Bennet en la «gran semana» de aviación de Reims, ha batido, después del triunfo de hoy, todos los «records, de distancia y duración, establecidos por aviadores acompañados de pasajeros.

❦

En una exposición de animales celebrada en Sydenhan, llegaron á ofrecerse 2 mil 500 duros por un gato azul, y no fué aceptada la oferta.

LICURGO.

Crucifixión voluntaria

Es aterrador el número de suicidios que se han consumado ó intentado en estos últimos días.

Resulta verdaderamente curioso el caso de una muchacha de Turín que ha querido morir crucificada para redimirse de sus culpas.

Olimpia Jeangros se hallaba al servicio de los Sres. Megard. La otra mañana, sorprendida su señora al ver que Olimpia no se levantaba, entró en su alcoba.

El espectáculo que se ofreció á su vista era aterrador: la muchacha, llena de sangre, yacía sobre el lecho. Al oir á su ama, exclamó:

—No es nada. No se asuste. ¡Deseaba tanto sufrir!...

La señora se acercó. Olimpia tenía las manos atravesadas por dos clavos de cinco centímetros; su cuerpo presentaba numerosas heridas, de las que brotaba la sangre en abundancia.

Las causas que movieron á la muchacha á atentar contra su vida no pueden ser más pueriles.

Olimpia fué á visitar á una hermana suya, la cual la reprendió porque no servía á sus señores todo lo bien que fuera de desear.

La sensible doncella volvió desesperada á su casa. Decidió matarse; pero pensó que para hacerse perdonar el suicidio era preciso padecer todo lo posible.

Cogió cuatro clavos; se encerró en su alcoba, y á la luz de una bujía se traspasó manos y pies.

No pareciéndole suficiente este martirio, empezó á pincharse con un cortaplumas. Sin proferir una queja, perdió el conocimiento.

Los médicos confían en salvarla, y califican este caso de anestesia histérica.

La crisis inglesa

Londres 12.

El sábado comienzan las secciones en 74 distritos, que estaban representados en las anteriores Comunes por 57 radicales y del Labour Party, contra 17 unionistas.

Los liberales y conservadores esperan los resultados de esta primera votación con febril impaciencia.

Los unionistas conservan la esperanza de ganar una quincena de puestos, que les daría, sobre los liberales una ligera ventaja preliminar.

El lunes será el segundo día de elecciones, y se verificarán éstas en 92 distritos.

Quedará así desde el principio de la semana elegida la cuarta parte de la Cámara.

***

Acentúase la hostilidad del público contra los lores, cuyo cinismo ha acabado por exasperar las masas, que no conciben cómo un lor Weilhougby se atreve á declarar que "fueron los conservadores quienes otorgaron las pensiones á los ancianos ó como los multi millonaríos duque de Norfolk, marqués de Lansdowne ó barón de Rothschild tienen la audacia de afirmar que si rechazaron el «bill» financiero es porque este perjudicaba demasiado á las clases proletarias.

Tamaño atrevimiento explica que mientras la mayoría de los oradores «torys» pueden desarrollar libremente sus principios, son generalmente silbados, y hasta á veces agredidos, los que proceden de la Cámara hereditaria. Los que más han tenido que sufrir de esta hostilidad popular han sido el anglicano Lansdowne, el judío Rothschild y el católico Norfolk, quienes, como lo hizo notar el «Heraldo» en un artículo de fondo, luchan con encantadora armonía por la defensa del portamonedas.

A pesar de esta actitud del público, creen los conservadores, y temen muchos liberales, que en las 14 elecciones que se verificarán pasado mañana sábado en esta Metrópoli, y en las que se verificarán en la misma el lunes y el martes, ganen muchos puestos los «torys,» no por simpatías hacia la Cámara Alta, sino por creer muchísimos londinenses que el sistema proteccionista preconizado por los conservadores resolvería el problema del «unemployement,» que es el que más preocupa á los ingleses en la actualidad.

A última hora han resuelto los liberales de la City, baluarte conservador, oponer á la candidatura de Balfour la del ilustre sir Hugh Bell, presidente del Instituto del Acero.

Sir Hugh es padre político de Charles Trevelyan, subsecretario de Instrucción pública.

En cuestiones científicas é industriales es una de las primeras figuras del Reino Unido, pero será, probablemente, derrotado.

De todos modos, ya no será Balfour el primer diputado del futuro Parlamento, sino su rival Chamberlain, quien mañana mismo será proclamado en Birmingham sin oposición.

LA OPERA POR TELEFONO

Oirán cantar á Caruso á 200 kilómetros de distancia

Un gran invento

Nueva York.—El doctor Lee de Forest, inventor del radiófono, se ocupa estos días de instalar sobre los tejados del Metropolitan Opera House dos gigantescos mástiles, con antenas semejantes á los de los aparatos de telegrafía sin hilos.

El radiófono es completado por otro invento, obra de Mr. Kelly Turney.

El diotógrafo, que así es denominada esta última invención, se comunica por medio de hilos metálicos con el radiófono instalado sobre el más alto tejado del teatro.

Un gran número de diotógrafos han sido instalados en el escenario de la Opera.

Sus trasmisores, extremadamente sensibles, recogen todos los sonidos y los envían, por medio de hilos metálicos, á los dos ó tres mástiles del radiófono.

Y las antenas de éste las lanzan al espacio y las trasmiten á los receptores especiales, colocados dentro de un radio de cincuenta ó sesenta y cinco millas.

El ensayo general de esta instalación de telefonía sin hilos debía haberse celebrado anoche; pero, faltando aún algunos detalles, ha habido necesidad de aplazarlo para dentro de unos cuantos días.

El Dr. Lee de Forest, hablando de su invento con un periodista, le ha dicho lo que sigue:

«Mi socio Kelly Turney y yo estamos ya en disposición de transmitir la música de ópera á todas las casas de Nueva York y demás ciudades cercanas.

Dicha música será oída gratis por cuanto instalen en sus casas, mediante un módico gasto, aparatos receptores de nuestra invención.

El radiófono y el diotógrafo, completados por los aparatos receptores de nuestra invención constituyen una verdadera instalación de telefonía sin hilos.

Nuestro invento es muy sencillo, pero de admiración.

Además lo hemos perfeccionado de tal modo que en breve funcionará, de acuerdo con la Dirección de Metropolitan Opera House, una Compañía instaladora de aparatos receptores.

Abriremos un abono especial para todos aquellos que, viviendo á Nueva York ó en sus cercanías, quieran, sin moverse de sus casas, escuchar á los grandes cantantes.

Creo, después de los ensayos hechos, que utilizando antenas como las instaladas en los techos del gran edificio de la Metropolitan Life Insurance Company podrá ser oída la voz de Caruso á 200 kilómetros de distancia.

Los primeros resultados no serán satisfactorios por completo.

Al principio quieren las cosas, y creo que antes de un mes los cantantes de la Opera serán oídos desde un barco un hotel ó una casa, siempre que éstos se encuentren á menos de 200 kilómetros del teatro.»

EN MELILLA

Ejecución de tres moros

Hoy podemos comunicar amplios detalles del sumario de la ejecución de tres moros en la alcazaba de Zeluán. He aquí el suceso:

En la casa llamada de los Silos, propiedad del Santón de la Puntilla, hay establecida hoy guardia como avanzada de la alcazaba.

El día de autos se presentaron varios moros, pidiéndoles la guardia el pase.

Algunos que no lo llevaban se les obligó á que se retirara.

Una hora después, un cabo del regimiento de San Fernando, con un número de la guardia, se dirigió á otros moros para participarles que se retiraran de aquellos lugares.

Inopinadamente, de las chumberas inmediatas partieron cuatro disparos.

El cabo cayó gravemente herido en un muslo, y el soldado, accidentado. Pronto acudió el resto de la guardia, y vieron huir á tres moros por el río de Zeluán, inmediato al lugar del suceso.

De Zeluán salieron dos compañías: una remontó el río, y otra subió á las alturas inmediatas, para cortar la retirada á los fugitivos, los cuales hicieron fuego, contestando á una guerrilla.

Al verse copados, trataron de esconder los fusiles, deslizándose los turbantes, haciendo señas de rendirse.

El capitan que mandaba las fuerzas se aproximó, y se entregaron.

Costó gran trabajo impedir que la tropa agrediera á los prisioneros.

Conducidos éstos á la Alcazaba, fueron sometidos á consejo de guerra, el cual se celebró en una tienda de campaña durante la noche.

El Consejo estuvo reunido más de siete horas.

Los prisioneros negaron ser autores de los disparos; pero los soldados los reconocieron estando confundidos en un grupo con otros moros.

Los armeros justificaron que las armas apresadas habían sido utilizadas recientemente.

Este detalle y otros no menos evidentes dieron la seguridad de que los prisioneros eran los verdaderos autores de la agresión.

Además, existen sospechas de que estos mismos fueron los autores de otras fechorías idénticas cometidas recientemente entre Zeluán y Nador, como también los asesinos de dos soldados de Figueras, muertos á balazos en esta última posición.

El fiscal pidió para los prisioneros la pena de muerte.

El acto resultó imponente.

La sentencia se trajo á Melilla; sometiéndola á consulta del Gobierno, siendo aprobada por el general Marina.

El día de ayer fué el señalado para la ejecución de los reos, á quienes el intérprete les leyó la sentencia.

Los prisioneros exclamaron, con lágrimas en los ojos:

—Somos inocentes. Alá nos recibirá en el paraiso.

Los tres reos son hermanos, naturales del zoco de El Gamis, de Banibuifrur, merodeadores de oficio, temibles en la comarca.

Pidieron de comer huevos y pan, demostrando gran apetito.

El general Muñoz Cobos vino de Nador con dos escuadrones.

Formaron el cuadro los regimientos de Ceriñola y San Fernando.

Momentos antes de la ejecución pidieron los reos agua para hacer abluciones.

Trescientos moros, habituales concurrentes al Zoco, presenciaron impasibles el fusilamiento.

Delante de cada reo formó un peloton de 8 soldados.

Los reos mostraron gran tranquilidad, quedando muertos á la primera descarga.

Reconocidos los cadáveres por los médicos, las tropas desfilaron ante ellos.

El acto se realizó entre la Alcazaba y el santuario de Ali-Cherif.

Anoche tomáronse grandes, precauciones, sin que ocurriera nada anormal.

El castigo impuesto á los tres merodeadores servirá de ejemplo á los levantiscos moros del contorno.

Aunque es presumible que la familia de los fusilados tome alguna represalia, el castigo, no obstante, ha producido buen efecto en la opinión.

El cabo está mejoradísimo de sus heridas.

España en la Argentina

Población y comercio

Por lo que á España interesa, damos á la publicidad los siguientes datos que entresacamos de una curiosa estadística argentina, y que se refieren al intercambio comercial en sus relaciones con el número de súbditos domiciliados en aquella República, integrando su vida y constituyendo su colonia extranjera.

Son los que siguen:

Ingleses: súbditos, 40.584; importación, francos, 289.678.715; exportación, francos, 268.580.760.

Alemanes: súbditos, 37.751; importación, francos, 229.057.850; exportación, francos, 182.115.280.

Franceses: súbditos, 192.638; importación, francos, 127.340.130; exportación, 188.810.280.

Italianos: súbditos, 1.670.596; importación, 120.016.205; exportación, 26.097.330 francos.

Españoles: súbditos, 659 803; importación, 36.472.345; exportación, 9.678,029 froncos.

Entre los artículos citaremos los dos que más interesan á España; primero, el aceite de oliva; todo el mundo sabe perfectamente que la producción en España es mucho más importante que en Italia, y, sin embargo, resulta que esta última nación remitió en 1908 para Buenos Aires, 10.973.373 kilos; España, 2.498.665, y Francia, 456.441.

En los vinos, sucede algo análogo, aunque en menor escala, y se traduce así:

Italia exportó á Buenos Aires 25.399.329 litros. España, 23.761.600. Francia. 10.104.786.

Y punto final.

ECOS DE SOCIEDAD

Viajeros

En el vapor «Lulio» llegaron ayer de Valencia, don Francisco Perez, don José Gimeno, don Emilio Martí y don Gregorio Moron.

***

Procedentes de Barcelona han llegado á Alcudia D. Casimiro Bonet y José Balmes.

Bodas

El conocido cirujano D. Gabriel Palmer Gelabert contrajo ayer matrimonio en la iglesia parroquial de San Jaime con la bella y distinguida señorita doña Mercedes Moner Eguia.

Fueron testigos de la boda el conocido letrado D. Miguel Pons y el oficial de este Ayuntamiento don Luis Mestre.

Les deseamos á la novel pareja una eterna luna de miel.

***

En Ibiza ha contraido matrimonio el capitan de la marina mercante don Francisco Costa con la señorita Josefa Colomar.

Personales

Se encuentra gravemente enferma la madre de nuestro distinguido amigo el oficial de la Administración D. José Terrés.

***

El subdelegado de medicina de Inca ha presentado la dimisión de su cargo.

***

Ha sido nombrado maestro en propiedad de Manacor Don Juan Trinchan.

De Ibiza ha sido nombrado D. Juan Bodía.

De Binisalem D. José Barberá.

***

Ayer con motivo de celebrar su fiesta onomástica D.ª Jesusa Irayzos de Ortega recibió numerosas felicitaciones de la distinguida sociedad de Palma donde tantas simpatías cuenta la distinguida Sra. de Ortega.

Salida del gobernador

Ayer á las seis y media de la tarde salió á bordo del vapor «Isla de Menorca» para Mahón el gobernador don Angel Fernández Caro.

Acudieron al muelle para despedir á nuestra primera autoridad civil el Alcalde don Luis Alemañy, el secretario de este gobierno D. Francisco Portela, el ex-senador don Pedro Martinez, el ex-diputado á Cortes don Bernardo Amer, el ex-diputado provincial don Luis Pascual, el presidente de la Diputación don Antonio Barceló, el consul de Inglaterra señor Bosch, el señor Nouvilas, el inspector de Sanidad, el director de Sanidad del puerto, don Gerónimo Pou, Rintort, el inspector señor Sanchez, el señor Montero y los señores Barceló D. B., Nougues, Estebanez, Estada, Mellado y otros.

***

Esta mañana ha recibido el señor Portela un telegrama del gobernador participando que había llegado sin novedad.

***

Durante la ausencia del señor Fernandez Caro está encargado del despacho don Francisco Portela.

***

Esta mañana ha estado en el gobierno civil el señor Valenzuela con objeto de saludar al señor Portela.

Un robo

Comunican de Manacor que la guardia civil detuvo ayer y puso al juzga do instrucción al sujeto Caldentey por haber robado una cuartera de garbanzos, trigo cebada, dos de avena y otras dos de habas.

Dicho sujeto confesó ser el autor de dicho robo.

TEATROS

Principal

Para esta noche se anuncia el hermoso drama en tres actos original de don José Echegaray titulado: De mala raza.

***

La función de mañana que será á beneficio de la asociación de la prensa promete verse muy concurrida á juzgar por los encargos que se han hecho en taquilla.

Lírico

Lleno completo registró ayer este teatro en donde hacía su debut la pareja de baile *Las bellas Iris*, las cuales fueron muy aplaudidas.

Para esta noche se anuncian varios estrenos de las últimas creaciones de la casa *Pathé*.

Balear

Un gentío inmenso asistió ayer á este coliseo. El transformista S.r Torreski fur muy aplandido.

Para hoy se anuncian varios estrenos.

Protectora

Lo mismo que en los demás coliseos este teatro registró un hermoso lleno.

Fueron muy aplaudidas las pelicnlas exibidas en dicho teatro.

EL DÍA RELIGIOSO

Para hoy

JUBILEO DE CUARENTA HORAS

Empiezan en Montesión en memoria de la venida de la Virgen del Pilar á Zaragoza: Exposición á las seis; á las ocho, durante una misa, se hará el ejercio á la Virgen del Pilar con cántigos y órgano, por la tarde á las seis Estación mayor Rosario y visita á Nuestra Señora del Pilar, precediendo breve meditación.

VISITA Á LA CORTE DE MARIA

A Nuestra Señora de los Desamparados en el Socorro.

Para mañana

JUBILEO DE CUARENTA HORAS

Continúan en Montesión en memoria de la venida de la Virgen del Pilar: Exposición á las seis; á las ocho, durante una misa, se hará el ejercicio de la Virgen del Pilar con cánticos y órgano; por la tarde á las seis Estación mayor, Rosario, visita á Nuestra Señora del Pilar, precediendo breve meditación motete y sermón.

Visita á la Corte de Maria

A Nuestra Señora del Buen Suceso en San Nicolás.

Notas del Puerto

Entradas

Hoy han entrado en nuestro puerto los buques siguientes:

De Carlosforte la goleta «Triunfo» con carga.

De Ciudadela la balandra «Joven Dolores» con efectos.

De Barcelona el vapor correo «Miramar».

Salidas

Para Barcelona el vapor ruso «Jennia».

Despachados

Para Barcelona está despachado y debe de salir hoy á las seis y media el vapor correo «Cataluña».

Espectáculos

Para hoy

Principal

Gran Compañía Cómica-Dramática dirigida por Francisco Morano.

Función para hoy.—Debilidades humanas y De Mala Raza.

A las 8 y media noche.

Entrada general 0·90.—Al Paraiso y Tertulia 0'60.

Lírico

Cinematógrafo y variedades de 6 y media á 10 y media noche.

Variedades y Cinematógrafo.

Para hoy la renombrada troupe rusa The Zaretzky's.

Marina rey del trapecio.

Un variado y escogido programa de Cinematógrafo.

Entrada general 20 céntimos.

Teatro Balear

Cinematógrafo y Variedades.

Función para hoy del transformista Toreski.

Los duetistas «Les Gallart» reyes del garrotin.

Escogido programa de Cinematógrafo.

Entrada general 20 céntimos.

La Protectora

Todos los días laborables de 6 y media á 11 y domingos y días festivos de 3 y media á 11 noche funciones de Cinematógrafo.

Entrada general 0'10 céntimos.

Salón Truyols

Todos los días de 5 á 8 noche funciones con variado y escogido programa.

Círculo Obreros Católicos

Todos los días función de cinematógrafo con escogido y variado programa.

El tiempo

Estado meteorológico en Palma.—Día 17 de Enero de 1910.

Barómetro	768 milímetros.
Termómetro (á las 9 m).	14 gdos. ctdos.
Máxima al sol	27
Máxima á la sombra	18
Mínima á cubierto	9
Mínima á descubierto	8
Dirección del viento	N.
Fuerza máxima del viento sobre un m. cuad.º	
Km. recorridos en 24 horas	9 Kimos.
Km. recorridos en 24 h.	200
Lluvia en 24 horas	» litros por m. cuad.º
Evaporación en 24 horas	2
Humedad á las 9 (tanto por % de saturación).	51
Ascenso del barómetro en 24 horas	4 milímetros.
Descenso del barómetro en 24 horas	
Tnsión del vapor	

BANCO DE PRÉSTAMOS Y CAJA DE AHORROS

La Junta de Gobierno á tenor de lo establecido en el artículo 23 de los Estatutos, ha acordado convocar á los señores accionistas para la General ordinaria que se celebrará el día 30 del presente mes á las 11 de la mañana en el domicilio de la Sociedad Calle de San Bernardo núm. 5.

Los Sres. accionistas que deseen asistir á dicho acto deberán depositar sus acciones con 48 horas de anticipación á la celebración de la Junta.

Palma 14 Enero de 1910.—El Administrador interino,—Jaime Ferrer.

TELEGRAMAS

Servicio especial y exclusivo de LA TARDE

Manifestación militar

Madrid 15 (18'20 t.)

Moret en Palacio

A primeras horas de la tarde estuvo el presidente del consejo para informar al rey que en toda España reinaba la más completa tranquilidad.

El señor Moret también manifestó á D. Alfonso que el ju z militar practicaba con gran actividad las diligencias sobre la manifestación militar.

El general Rios

El nuevo capitan general de Madrid D. Diego de los Rios estuvo en el campamento de Carabanchel al frente de las tropas de la guarnición á los cuales mandó hacer varios ejercicios.

Antes de regresar las tropas desfilaron ante el general Rios en columna de honor.

Una conferencia

Tan pronto regresó el general Rios del campamento de Carabanchel, se dirigió al ministerio de la guerra donde celebró una detenida conferencia con el general Luque.

La entrevista se prolongó bastante tiempo.

De la misma se han hecho toda clase de comentarios.

Madrid 16 (2'40 m.)

Consejo de ministros

Como ya telegrafié ayer á las seis de la tarde se reunieron los ministros en consejo bajo la presidencia del señor Moret.

Desde poco antes de la hora señalada fueron llegando los ministros, los cuales se negaron hacer ninguna clase de manifestaciones á las preguntas que los representantes de la prensa les dirigian.

Durante el consejo los círculos políticos y el salon de conferencias del Congreso estaban animadisimos.

Los comentaristas hacían toda clase de calendarios sobre los acuerdos que tomarían los ministros.

La expectación aumenta por momentos.

Un personaje del partido liberal dijo que en el consejo que se estaba celebrando se tomarían acuerdos de importancia.

Despues del Consejo

El consejo duró más de 3 horas.

A la salida los consejeros facilitaron á los representantes de la prensa la siguieste nota oficiosa:

«El presidente del Consejo informó á todos los ministros de todos los sucesos acaecidos desde la celebración del último consejo.

»El Sr. Moret se detuvo estudiando muy detenidamente la agitación militar.

»Los ministros todos aprobaron la enérgia que se había empleado para dominar la agitación.

»El jefe del gobierno dá cuenta de una comunicación recibida del presidente del Congreso Sr. Dato sobre la detención del diputado señor Pignateli.

»También se leyó la respuesta que el ministro de la guerra había dado á la mencionada comunicación.

»El ministro de la guerra leyó la R. O. que ha dirigido á los secretarios del Congreso participándoles el arresto del diputado Pignateli.

»Dióse cuenta de los numerosos telegramas que el general Luque ha recibido felicitándole por haber obrado con la energía que lo hecho para dominar en el acto la agitación militar.

»Enteráronse los ministros con satisfacción de la brillantez con se efectuaron los ejercicios que las tropas de la guarnición realizaron ante el general Rios en el Campamento de Carabanchel.

»Se aprobaron varios proyectos urgentes.

»El ministro de Fomento Sr. Gasset dió cuenta á sus compañeros de gabinete la impresión que había sacado de su viaje á Melilla y de las obras que á su juicio deben emprenderse inmediatamente.

El Sr. Gasset entregó una nota de las mismas á cada ministro con objeto que lo puedan estudiar para el próximo consejo se pueda tomar algún acuerdo.

»Se acordó que en breve se establecieran un correo diario entre Melilla y la Peninsula.

»El ministro de Hacienda Sr. Alvarado, expuso á sus compañeros la liquidación de los presupuestos del año 1909.

»En dicha liquidación van incluidos los gastos ordinarios de la guerra y á pesar de todo resultan unos datos muy satisfactorios.»

Dichos datos se facilitaron en el ministerio de Hacienda.

El señor Alvarado expuso las provisiones en la Intervención General para el presupuesto de 1910.

El ministro de Hacienda hizo constar que al hacer tal intervención tiene muy en cuenta obligaciones contraídas por medio de leyes, las cuales están al principio de su ejecución, y por lo tanto no se puede aplazar.

Habló también el ministro de Hacienda de aumentar los ingresos.

El capitán Pignateli

El ministro de la Guerra general Luque ha dicho que el capitán Pignateli sufrirá dos meses de arresto en el castillo de Alicante por haber desobedecido al ministro, pero que no se forma rá sumario por tal hecho.

El general Azcárraga

El presidente del Senado general Azcárraga ha dicho que considera justificada la detención del capitán Pignatelli.

Dice que la encuentra justificada porque hay delito que los tribunales militares castigan, y que lo hecho por Pignateli lo hizo como militar y no como paisano.

Los diputados por Almeria

Los diputados por Almería se han reunido para pedir la libertad de su compañero el Sr. Pignatelli.

En dicha reunión acordaron visitar al presidente del Congreso Sr. Dato para que haga todo cuanto esté de su parte para ver si consigue la libertad de dicho señor.

Lo que dice Sanchez Guerra

El exministro Sanchez Guerra ha hecho las siguientes declaraciones.

Mi opinión es que se viene falseando el concepto de la inmunidad.

Reconoce el perfecto derecho que tiene el gobierno en detener al capitan y diputado señor Pignateli si este delinque.

Lamenta y al mismo tiempo censura el que se atribuya que los conservadores hayan tenido parte en la agitación.

Azcarate

El prohombre republicano Sr. Azcárate ha dicho que su opinión sobre dicho asunto era bien clara y terminante.

La detención del señor Pignateli dictada por el capitan general puede invocarse la inmunidad, pero el desacato que dicho señor ha tenido con el ministro de la guerra general Luque lo exceptúa de ello.

El señor Azcárate termina diciendo que no es partidario de inmunidad parlamentaria con la profesión militar por lo que es preciso que cuando se abra el parlamento presentando una proposición aclarando dicho asunto.

Madrid 17 (2'40 m.)

Melquiades Alvarez

Opina como Azcárate y aplaude la energía con que ha obrado el gobierno en este asunto.

Llorens

El diputado carlista señor Llorens ha dicho que su opinión es condenar enérgicamente la agitación militar.

Tambien condena los rumores que circulan sobre si los conservadores han tenido parte en este asunto.

Elogia la actitud del gobierno, por haber reprimido la falta de disciplina cometida por algunos.

La esposa de Pignateli

El presidente del Congreso ha visitado á la esposa del capitan Pignateli para gestionar la libertad de su marido.

La esposa de Pignateli mostró al señor Dato su agradecimiento por los ofrecimientos.

Dicha señora marchará mañana á Alicante.

En favor de Pignateli

Varios diputados se proponen convocar á todos los representantes del país para tratar de la cuestión de, Pignateli.

En dicha reunión se tratará también de las gestiones que han de hacerse para ver si consiguen su libertad.

Regreso de Maura

Ayer regresó á Madrid el jefe del partido conservador Sr. Maura.

En la estación le esperaban algunos amigos.

Maura visitado

Durante todo el día de ayer recibió el expresidente del consejo numerosas visitas de amigos políticos y particulares.

Conferencia comentada

El señor Maura ha celebrado una detenida conferencia con los exministros conservadores de su partido.

En dicha reunión se trató muy ampliamente de los asuntos de la actualidad.

Un personaje del partido maurista ha dicho que en la citada reunión se tomaron acuerdos de importancia y que en breve se harán públicos.

De Politica

La embajada marroquí

La embajada marroquí estuvo en el ministerio de la gobernación con objeto de conocer al jefe del gobierno señor Moret.

El Sr. Moret conversó largo rato con los representantes del Sultán.

Les enseñó las principales dependencias del ministerio.

Con el señor Moret se encontraban el ministro de Estado señor Perez Caballero, el subsecretario de gobernación señor Alba y los periodistas que hacen la información en aquel ministerio.

El señor Moret obsequió á los moros con un expléndido lunch.

Concas

El ministro de Marina señor Concas ha aplazaeo su viaje á Cartagena hasta que se haya resuelto el conflicto de los obreros del arsenal del Ferrol.

El señor Concas espera que dicho conflicto solucionará satisfactoriamente.

Madrid 15 (18'25 m.

De Melilla

En el Peñon

El ministro de la guerra general Luque ha recibido un telegrama del general Arizón en el que le participa que el general Marina ha llegado al Peñón.

El general Marina fué recibido por el Jefe de la plaza y por la oficialidad franca de servicio.

Revistando las tropas

Tan pronto desembarcó se dirigió á la plaza y allí revistó las tropas.

Los moros presentados

El lunes se presentaron al comandante de la plaza varios moros para que se les concediese el indulto.

Los moros aceptaron todas las condiciones que se les impuso y sacrificaron una ternera en señal de sumión.

Visitando á Marina

Todos los moros que se han acogido al indulto se han presentado al general Marina y le han ofrecido seguir siendo fieles á España.

Llegada de repatriados

Telegramas recibidos de Málaga dan cuenta del desfile de tropas repatriadas por las calles de la población.

Aspecto de la población

Todos los balcones lucían colgaduras.

En distintas calles se habían levan tado arcos de triunfo con follaje y banderas de los colores nacionales.

El desfi e

El paso de las tropas por las calles era acogido con grandes muestras de entusiasmo.

Los vivas y los aplausos se repetían sin cesar.

Los balcones y las calles estaban llenas de gente.

Una verdadera lluvia de flores caía sobre los soldados.

Al pasar la bandera se redoblaron las aclamaciones y el entusiasmo.

En el barrio llamado de la Trinidad los hombres y las mujeres abrazaban á los soldados y los obsequiaban con frutos y cigarros.

Burguete ovacionado

Un grupo de hombres condujo en hombros durante todo el trayecto al teniente coronel Sr. Burguete.

Al paso de Burguete, las ovaciones se repetían con verdadero entusiasmo.

En Málaga no se recuerda que se haya hecho manifestaciones en que se haya exteriorizado mas la alegria del pueblo.

Generales

El príncipe de Battemberg

El pricipe Mauricio de Battemberg ha suspendido su viaje de regreso á Inglaterra.

Para el Santo del Rey

Con motivo del Santo del rey se concederá el indulto de varias penas de muerte.

La huelga del Ferrol

Las autoridades del Ferrol están haciendo toda clase de gestiones para si consiguen solucionar pronto el conflicto obrero.

Alba en Zaragoza

El subsecretario del ministerio de la Gobernación Sr. Alba ha asistido en representación del gobierno á la inauguración del monumento conmemorativo de la Exposición.

A la inauguración asistieron las autoridades, representaciones de todos los círculos, sociedades y un gentío inmenso.

El presidenti de la Comisión del monumento dió cuenta de los trabajos realizados para llevar acabo lo citada obra.

El secretario de la comisión organizadora pronunció un elocuente discurso en el cual dedicó grandes elogios al ilustre Paraiso.

Obsequio á los periodistas

Ayer los periodistas que acuden al ministerio de la gobernación fueron obsequiados con dulces, vinos y habanos por el presidente del consejo.

Madrid

Las tropas repatriadas que ayer llegaron á Málaga, saldrán hoy para Madrid.

Un estreno

Madrid 16 (11'40)

Anoche se estrenó el teatro Real la ópera «Colomba» en 2 actos.

La letra es de Fernández Schw y Lopez Ballesteros.

La música del maestro Vives.

La obra está inspirada en la novela Merimee.

Los pasajes son inspiradísimos.

La partitura es algo sencilla.

En la música se nota demasiado ruido de metal.

El primer acto resulta bantante pesado.

El segundo acto alcanzó un gran triunfo.

Se repitió la escena de un baile.

En la representación de la obra se distinguieron la tiple Dalbert, y los tenores Fazzini y Serna.

La sala presentaba un brillantísimo aspecto.

La obra ha obtenido un éxito completo.

Terminado el segundo acto el público obligó ha salir repetidas veces al palco escénico á los Sres. Fernández Shaw, Ballesteros, el maestro Vives y al director de la orquesta Sr. Villa.

En el palco regio se encuentra el rey y las demás personas de la familia Real.

Gacetillas

En Sansellas han sido denunciados dos sujetos por infringir la 1 y de carreteras.

Ha sido destinado á esta población el vijilante que prestaba servicio en Lérida D. Rafael Requien.

Durante la presente semana se efectuarán degustaciones gratuitas de los renombrados cubitos de «Caldo Maggi» en los siguientes establecimientos de esta ciudad; en el de D. Pablo Cortés (Bolseria 18) mañana martes de 9 á 12 y de 6 á 7 y media y á C'as Donat, (Unión 37) de 9 á 12 y de 6 á 7.

Mañana á las 7 y media de la noche en el Casino Republicano habrá junta general para proceder á la renovación de la junta directiva.

No dejarse fascinar por clichés muy bonitamente ilustrados de pretendidos remedios contra el reuma y continuar dando la preferencia al «Bálsamo antireumático de Orive», 2 ptas. frasco.

Itinerario de Correos

He aquí el que rige en Palma desde el 1.° de agosto.

Salidas

Domingo, á las 14, para Barcelona (vía Alcudia.)

Idem, á las 18,30, para Mahón.

Lunes, á las 18'30, para Ibiza.

Idem, id. id. para Barcelona.

Martes, á las 12, para Ibiza y Alicante.

Idem, á las 14, para Mahón (vía Alcudia.)

A las 17 para Argel.

Miércoles, á las 18'30, para Barcelona.

Idem, para Mahón (vía Barcelona.)

Jueves, á las 18'30, para Barcelona.

Viernes, á las 12, para Ibiza y Valencia.

Sábado, á las 18'30, para Barcelona.

Todos los días para el interior de la isla á las 14.

Llegadas

Domingo, á las 10, de Ibiza y Valencia.

Lunes, á las 7, de Barcelona.

Idem, id. 9'30, de Mahón (vía Alcudia.)

Martes, á las 7, de Barcelona.

Miércoles, á las 7, de Ibiza; y á las 9'30 de Barcelona (vía Alcudia.)

Jueves, á las 7, de Argel; y á las 10, de Alicante é Ibiza.

Viernes, á las 7, de Barcelona y de Mahón (vía Barcelona.)

Sábado, á las 7, de Barcelona y á la misma hora de Mahón.

Todos los días del interior de la isla á las 9'30

ALCANCE

Madrid 17 (11'40 m.)

Osma

El exministro de Hacienda Sr. Osma ha celebrado una detenida conferencia con el expresidente del Consejo señor Maura.

La entrevista se prolongó bastante tiempo.

Ignórase lo que trataron en la mencionada conferencia.

Siguen las conferencias

Por la tarde estuvieron en el domicilio del jefe del partido conservador señor Maura los exministros Allende Salazar y general Linares.

La entrevista que celebraron con el señor Maura se prolongó más de hora y media.

Dada la reserva que han guardado los citados politicos se están haciendo toda clase de comentarios sobre lo que se haya podido tratar.

Lo que dice Maura

Un personaje que milita en el partido maurista ha dicho que el Sr. Maura habia hecho las siguientes declaraciones:

«No censuro la detención del diputado Pignateli; si es que delinque.

Pero hay que tener muy presente que tal procedimiento se ha de emplear por igual con todos los diputados.

Este es un asunto muy deliqueado pues hay que tener presente que el señor Pignateli es diputado y por lo tanto es preciso que se haga toda la luz posible en este asunto.

Por de pronto yo protesto el que se diga que los conservadores hemos tenido parte en el acto de disciplina cometido por algunos militares.

Como jefe de partido pediré á las Cortes las explicaciones debidas sobre el particular.

Más de Melilla

Noticias recibidas de Melilla dicen que ayer acudieron á la plaza de Alhucemas los principales moros de Beniburriaguel con objeto de saludarle y agradecirle el que haya restablecido el tráfico lo que les proporciona grandes beneficios.

Los citados moros les rechazaron su más completa adhesión.

En el peñon

En el peñon se han sometido varios jefes de Kábilas.

La sumisión se hizo con toda solemnidad.

Delante de las fuerzas de la guarnición sacrificaron una res para sellar las condiciones exigidas para obtener el indulto.

Después de haber sacrificado la res los moros vitorearon á España y á la paz.

Los rifeños regresaron satisfechísimos por haber cesado las hostilidades y haberse reanudado el comercio.

Banquete á Burell

Telegramas recibidos de Zaragoza dan cuenta que en aquella población ha tenido lugar un gran banquete el cual han asistido una numerosa comisión de franceses.

Al banquete han asistido unos 250 comensales.

Se pronunciaron varios brindis.

Se leyó un telegrama de Paraiso adheriéndose al acto.

Un crucero inglés

Telegramas recibidos de Vigo dan detalles que el crucero inglés que naufragó en aquellas aguas es posible salvarlo.

Comunicaciones

Ferrocarriles de Mallorca

Servicio de trenes para viajeros:

De Palma hasta Manacor y Felanitx á las 7'40 mañana, 2 y 6'15 (mixto entre Empalme, Manacor, Santa María y Felanitx), tarde.

De Palma hasta La Puebla: á las 7'40 mañana, 2'30 y 6'15 (mixto desde el Empalme), tarde.

De Manacor hasta Palma: á las 6'30 y 5'15 (mixto en los ramales), tarde.

De Felanitx hasta Palma, Manacor y La Puebla: á las 6'40 mañana, 12'15 (mixto hasta Santa María) y 5 (mixto desde el Empalme), tarde.

De La Puebla hasta Palma, Manacor y Felanitx á las 6'55 mañana, 1 y 5'25 (mixto hasta Empalme), tarde.

Banco de Soller

La Junta de Gobierno de esta Sociedad á tenor de lo que previene el artículo 17 de los Estatutos, ha acordado convocar á la General Ordinaria para el día 23 del corriente mes, á las diez y media de la mañana, en el domicilio social.

Lo que se hace público para conocimiento de los Señores accionistas.

Sóller 9 de Enero de 1910.—El Director Gerente, Damián Magraner.

PALMA DE MALLORCA.—IMPRENTA Y PAPELERÍA DE FRANCISCO SOLER Y PRATS—CONQUISTADOR, 39 Y 41 Y SOLEDAD, 37.